



Elena Costa

Supplente

Nazionalità: Italiana Data di nascita:

Sesso: Femminile

☎ Numero di telefono: (+39)

✉ Indirizzo e-mail:

✉ Indirizzo e-mail:

🌐 LinkedIn: www

📍 Abitazione:

ESPERIENZA LAVORATIVA

Amministratrice unica - Produttore cinematografico

Sicily Entertainment srl [16/02/2023 - Attuale]

Città: Bisacquino

Paese: Italia

Collaboratrice progettista del Dott. F. - scrittura progetti per bandi nazionali ed europei

[2021 - Attuale]

Città: Sciacca - Bisacquino

Paese: Italia

Ho collaborato con il progettista Dott. F. per la scrittura di progetti culturali e imprenditoriali di Invitalia (Resto al Sud), PO FESR e per la scrittura e presentazione del progetto "Bisacquino, borgo del cinema e delle arti", finanziato per 1 milione e 500 mila euro dal bando PNRR per i Borghi Storici.

Fotografa di Scena - Film Sicilian Holiday

Filmin' Tuscany [03/10/2022 - 31/10/2022]

Città: Sciacca

Paese: Italia

Operatrice di ripresa

Unitalia - Giffoni Experience - Giffoni Film Festival [21/07/2022 - 30/07/2022]

Città: Giffoni Valle Piana

Paese: Italia

Fotografa e Filmmaker

Lavoro autonomo [15/11/2012 - Attuale]

Fotografa e Filmmaker freelance

Fondatrice e Presidente dell'APS CineCulTurArt

CineCulTurArt APS [09/12/2021 - Attuale]

Città: Bisacquino

Paese: Italia

CineCulTurArt APS è un'associazione di promozione sociale che nasce con l'obiettivo di dare valore al patrimonio culturale materiale e immateriale dell'entroterra siciliano e per farlo vuole contribuire a supportare e incentivare il turismo, la cultura e l'arte in tutte le sue forme, attivando processi partecipativi che coinvolgono qualunque componente della comunità per valorizzazione e promuovere la cultura identitaria dell'entroterra siciliano creando opportunità lavorative a partire dalle risorse culturali del territorio in cui vogliamo operare.

Storyteller e SMM

CineCulTurArt APS [03/2022 - Attuale]

Città: Bisacquino

Paese: Italia

Tirocinio Curriculare

Museo Archeologico Regionale A. Salinas - Unipa [01/2022 - 03/2022]

Città: Palermo

Reparto Marketing e Comunicazione - Realizzazione di contenuti audiovisivi per il profilo Instagram del museo

Fotografa e Filmmaker

LG Travel [06/2020 - Attuale]

Città: Bisacquino

Paese: Italia

Fotografa e Filmmaker per LG Travel per la realizzazione di: spot e video commerciali per le pagine social dell'agenzia, fotografie per il sito web, video di brand marketing.

Tirocinio curriculare

Radio Monte Kronio [01/02/2020 - 30/06/2020]

Città: Sciacca

Paese: Italia

Tirocinio presso **Radio Monte Kronio società cooperativa**

Mansioni e competenze acquisite: assistenza ai giornalisti della redazione; elaborazione di un articolo giornalistico e realizzazione di interviste giornalistiche; assistenza ai tecnici all'interno della regia; ripresa e montaggio audiovisivo di un servizio giornalistico e di spot pubblicitari; assistenza ai tecnici nel posizionamento delle luci all'interno dello studio televisivo e nella scelta di sfondi per le scenografie virtuali con l'utilizzo di chroma key; assistenza ai tecnici nell'inserimento di audiovisivi, notizie, contributi musicali sul sito internet e sulle pagine social (Facebook e Youtube) del soggetto ospitante.

Filmmaker

Lavoro autonomo [10/2019]

Città: Bisacquino

Paese: Italia

Realizzazione del **documentario BE ABLE TO** per la partecipazione al bando di concorso del Centro Sperimentale di Cinematografia - sede di Palermo.

Membro della Giuria CITEM

15a edizione di Biografilm Festival | international celebration of lives [2019]

Città: Bologna

Paese: Italia

Direttore della fotografia

Alma Mater Studiorum Università di Bologna [10/2018 - 11/2018]

Città: Bologna

Paese: Italia

Direttore della fotografia per il cortometraggio prodotto da Dams/lab Università di Bologna durante il laboratorio multimediale e audiovisivo.

Docente: Vito Palmieri.
<https://youtu.be/QmMaw-5FZq0>

Assistente alla regia

Sciacca Film Fest [08/2018 - 09/2018]

Assistente alla regia per lo spot realizzato per lo Sciacca Film Fest del 2018.

<https://fb.watch/5oG5-IDCzD/>

Regista

Alma Mater Studiorum Università di Bologna [03/2018]

Città: Bologna

Autrice e Regista del cortometraggio-documentario prodotto da Dams/lab Università di Bologna durante il laboratorio multimediale e audiovisivo

Docente: Michele Mellara.

<https://youtu.be/0-S1izPkjs0>

Premio di studio

Festival delle generazioni - Firenze [10/2016]

Città: Firenze

Premio di studio vinto al Festival delle Generazioni di Firenze con un progetto multimediale di tipo Blob dal titolo *Affari di Famiglia*, realizzato durante il laboratorio di montaggio video presso l'Università di Pisa, corso di laurea triennale Dams.

Tirocinio curriculare

Radio Antenna Bisacchino [01/2016 - 08/2016]

Città: Bisacchino

Paese: Italia

Tirocinio presso Associazione Radiofonica locale **Radio Antenna Bisacchino**.

Mansioni e competenze acquisite: Addetta alla gestione della pagina Facebook dell'associazione; pubblicazione di post relativi alla pubblicizzazione di eventi di spettacolo; operatore della comunicazione; regia e conduzione puntata pilota di un programma radiofonico sulla dieta mediterranea; montaggio digitale audio-video con Adobe Premiere e Final Cut pro.

Fotografa tirocinante

Sciacca Film Fest 2016 [08/2016]

Città: Sciacca

Paese: Italia

Stage presso Sciacca film Fest 2016

Mansione: fotografa ufficiale del festival

Tirocinio curriculare

Università di Pisa [2015]

Città: Pisa

Paese: Italia

Tirocinio curriculare presso la Fototeca dell'università di Pisa, dipartimento di Civiltà e forme del sapere

Master in Economia e Management dei Beni Culturali e del Patrimonio Unesco

Università degli studi di Palermo [21/06/2021 - 24/03/2022]

Indirizzo: Palermo (Italia)

Campi di studio: scienze economiche, aziendali e statistiche

Voto finale: 100 e lode

Tesi: La promozione audiovisiva del patrimonio culturale, I social media nella comunicazione culturale e museale

Diploma di Laurea magistrale in Cinema, Televisione e Produzione Multimediale LM-65

Università di Bologna [22/09/2017 - 19/03/2021]

Campi di studio: Discipline artistiche e scienze umanistiche: *Tecniche audiovisive e produzione mediatica*

Voto finale: 105/110

Tesi: Studi Visuali

Diploma di Laurea Magistrale in Cinema, televisione e produzione multimediale conseguito presso l'**Alma Mater Studiorum - Università di Bologna**

Campi di studio: Discipline artistiche e scienze umanistiche, Tecniche audiovisive e produzione mediatica.

Corsi caratterizzanti: metodologia della ricerca sui media audiovisivi, produzione di contenuti per i media digitali, storia e media, elementi di sceneggiatura, organizzazione di eventi cinematografici e audiovisivi, studi visuali, storia della serialità, diritto della proprietà intellettuale, economia e marketing dei media audiovisivi, filologia del cinema, studi di genere nei media, storia e media, iconografia del cinema, storia e media.

Voto: 105/110

Titolo tesi: Evoluzione dell'esperienza estetica e percettiva nei media audiovisivi: lo spazio multimediale tra videoarte e videoinstallazioni nel trentennio 1960-1990.

Relatore: Prof.ssa Silvia Grandi

Correlatore: Dott. Pasquale Fameli

Diploma di Laurea Triennale in Discipline dello spettacolo e della comunicazione L-3

Università di Pisa [15/09/2013 - 16/05/2017]

Campi di studio: Discipline artistiche e scienze umanistiche: *Tecniche audiovisive e produzione mediatica*

Voto finale: 110/110L

Diploma di Laurea Triennale in Discipline dello spettacolo e della comunicazione conseguito presso l'**Università di Pisa**

Campi di studio: Discipline artistiche e scienze umanistiche, Tecniche audiovisive e produzione mediatica.

Corsi caratterizzanti: montaggio video, scrittura per la scena, tecniche e strumenti per la comunicazione digitale, etica della comunicazione, geografia della comunicazione, comunicazione e promozione di eventi culturali, musica per film, il costume nelle arti e nello spettacolo, storia e critica del cinema, pedagogia generale, storia dell'estetica, storia della radio e della tv e delle arti elettroniche, storia del teatro e dello spettacolo, storia contemporanea, sociologia visuale, sociologia visuale, storia dell'arte moderna e contemporanea, letteratura italiana.

Voto: 110/110 e lode

Titolo tesi: La Sicilia tra potere mafioso e lotta antimafia: analisi storica di un fenomeno sociale dal Gattopardo ai Mafia Movies.

Relatore: Prof. Alberto Mario Banti

Diploma di maturità scientifica

Liceo scientifico Don G. Colletto Corleone [09/2008 - 07/2013]

Voto finale: 77/100

Attestato di Formazione professionale - Marketing Strategico e Storytelling

Forma.Temp [05/04/2022 - 22/04/2022]

Attestato di Formazione professionale - Brand Design: Posizionamento della marca e neuromarketing

Forma.Temp [17/05/2022 - 06/06/2022]

Attestato di Partecipazione - Laboratorio Cinema "GIRA, AZIONE: RICICLARE!"
GIFFONI INNOVATION HUB e CONAI [01/2022 - 02/2022]

Il laboratorio ha portato alla realizzazione di una serie antologica incentrata sulle tematiche del riciclo e della responsabilità collettiva.

Autrice di 4 Episodi: "Quadrato Perfetto", "Calcio a 13", "Marrone di Frantumi" e "Timmy, Tommy e Jimmy";

Assistente DoP e Operatore: Tutti gli episodi della serie

Attestato di formazione professionale - Digital Marketing SDO
FormaTemp [13/12/2021 - 23/12/2021]

Attestato di addestramento professionale - Dattilografia
Associazione progetto Europa [18/04/2021]

Campi di studio: Dattilografia

Certificato di Frequenza
Fondazione Patrizio Paoletti [08/06/2020 - 10/07/2020]

Indirizzo: Assistente digitale di progetto

Acquisizione e sviluppo delle competenze digitali e trasversali per affrontare le sfide generate dalle nuove tecnologie digitali nel mercato del lavoro.

Attestato di idoneità linguistica Inglese B2
Alma Mater Studiorum Università di Bologna [07/06/2019]

Campi di studio: Inglese

Attestazione di superamento della **prova di idoneità linguistica di Inglese Livello B2** del QCER presso il centro linguistico di Ateneo dell'Alma mater Studiorum-Università di Bologna.

Certificato di Frequenza
DVP Vacuum Technology [2018]

Indirizzo: Corso di Formazione sulle tecniche di comunicazione efficace, Bologna (Italia)

Corso di fotografia da studio e autoritratto
Cineteca di Bologna [19/10/2017 - 30/11/2017]

Indirizzo: Bologna

Campi di studio: Fotografia

Partecipazione al **corso fotografico "L'autoritratto nell'epoca dei selfie"** presso la Cineteca Nazionale di Bologna.
Esposizione fotografica delle foto realizzate durante il corso presso la Cineteca di Bologna.
Docente: Simone Martinetto

Laboratorio intensivo di aiuto regia
Associazione Rosencrantz e Guildenstern [11/2017]

Campi di studio: aiuto regia

Partecipazione al laboratorio intensivo di **Aiuto regia** presso l'associazione Rosencrantz e Guildenstern, Bologna.
Docente: Davide Labanti

Workshop

Gibellina photoroad-Festival Internazionale di fotografia Open Air [07/2016]

Partecipazione al **Workshop** "Experience your book-Il libro fotografico come punto di partenza di infinite possibilità".
Docenti: Anouk Kruithof e Marcello Mastrolillo
Festival Gibellina Photoroad - Festival Internazionale di fotografia Open Air

Attestato di partecipazione

Associazione VOLO - Università di Pisa [01/2014 - 02/2014]

Corso di Photoshop avanzato presso l'Università di Pisa.
Docente: Dott. Salvatore Patteri
Associazione VOLO Viaggiando Oltre l'Orizzonte

Attestato di partecipazione

Associazione VOLO- Università di Pisa [11/2013 - 12/2013]

Campi di studio: Fotografia

Corso di Fotografia per i Beni Culturali presso l'Università di Pisa.
Docente: Nicola Gronchi
Associazione VOLO Viaggiando Oltre l'Orizzonte

Laboratorio di Fotografia digitale

IISS Don G. Colletto - Corleone [2011 - 2012]

Certificato idoneità linguistica Inglese B2

Trinity College London [10/2011]

Grade 7 Examination in Spoken English B2.1 of the CEFR

International Diving Certificate

Trimix Scuba Association [28/08/2009]

Trimix Scuba Association - International Diving Certificate
Scuba Diver SS1*734IT
Istruttore: Santo Tirnetta

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B2

PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

COMPETENZE DIGITALI

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) / Ottima conoscenza della fotografia e tecniche fotografiche / Gestione email e PEC / Ottima padronanza degli strumenti della suite per ufficio (navigazione web, email, ecc...) / Buona conoscenza dei Social media / Sistemi operativi Windows e Machintosh / Post-produzione video / Editing foto e video / pacchetto adobe fotografia / G suite / social media marketing / video making e filmmaking / Da vinci resolve / Leadership determinazione ed energia realizzativa

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Bisacchino, 03/03/2023